



Конкурс пародий

Приём видеороликов на V конкурс пародий «Точное попадание» завершится 30 марта. Показ состоится в группе «ВКонтакте» dkzvezdnii45 1–4 апреля

Мосэнергосбыт информирует

Участились случаи навязывания своих услуг по замене электросчётчиков недобросовестными компаниями. Проверить информацию можно по телефону: 8(499)550-95-50

Личный приём ограничен

Во исполнение указа мэра Москвы Сергея Собянина «О введении режима повышенной готовности» личный приём граждан в администрации временно ограничен. Звоните: 8(495)850-81-43



ВАЖНО

Сделаем мир чище!

Зима закончилась. Обычно за этот период во дворах и на улицах скапливается немало мусора, который снег постепенно укрывает слой за слоем, спрессовывает, консервирует несметные запасы обёрток, окурков, использованной тары и прочих отходов. И хотя в этом году зима у нас была практически бесснежной и большие мусорные залежи скопиться не успели, всё равно дел хватает.



К тому же весна – время обновления. Мне кажется, у большинства из нас возникает внутренний порыв сделать генеральную уборку, навести порядок вокруг себя, сделать мир чище. И такая возможность есть. С 1 по 30 апреля в столице объявлен месячник по уборке и благоустройству территории. Конечно, главная ударная сила – наши коммунальные службы: им предстоит тщательно отмыть городские улицы после зимы со специальным дорожным шампунем; они приведут в порядок светофоры, фонарные опоры, дорожные ограждения; вывезут мусор с улиц и дворов. Жители тоже могут включиться в эту работу: выйти на уборку придомовой территории или площадки, примыкающей к месту работы.

А 11 и 25 апреля приглашаю всех на массовые общегородские субботники. Убирать будем самые знаковые объекты поселения: парк Победы и площадь возле ДК «Звёздный». Инвентарь будут выдавать на месте уборки.

Глава администрации
поселения Краснопахорское
Юрий НЯНЬЧУР

Весне навстречу

«Авдотья Плющиха, с чем пришла? – С хлебом обильным, с летним ливнем! – Весновка-свиштуня, что ты нам принесла? – Принесла я вам снежицу, целебную водицу...» На площадке перед ДК «Звёздный» – весёлый детский праздник в фольклорном духе. В субботу, 14 марта здесь отмечали «Плющиху-свиштуню» – один из дней, в народных традициях связанных с приходом весны.

«Какие народные праздники мы знаем? – спрашивает худрук ДК «Звёздный» Надежда Матвеева. – Масленица, Рождество, Пасха, Троица... А оказывается, есть много других интересных дней, таких как Авдотья Плющиха, которая выпала как раз на эту субботу. Это очень интересный праздник с большим количеством обычаев и обрядов. Например, талая водица на Авдотью считалась лечебной, ею можно было целую неделю умываться».

Конечно, буквально следовать этому обычаю сейчас вряд ли стоит, но почему бы не вспомнить игры и традиции? «Мы хотели во время

весенних каникул вытащить ребят на улицу для активного отдыха, – объясняет Матвеева. – Ведь чаще всего они просиживают это время за компьютером... И все игры и конкурсы связаны с какой-либо традицией. Мы закликали весну, через вербу прыгали, свистели в свистульки, носили импровизированное коромысло, не с водой, конечно, а с пластиковыми шариками. На Плющиху сугроб в поле утаптывали, хоть снега не было, мы изображали, как это делаем. В деревнях выводили скот на первый покорм, а у нас были деревянные лошадки, с ними мы тоже устраивали конкурсы. И солнце звали – вместо него у нас был шар золотой, мы вместе кричали заклички, чтобы скорее пришли тепло и весна!»

Надежда Матвеева руководила праздником, ей помогали двое скомо-рохов: руководитель изостудии «Радуга-дуга» Алексей Козлов и методист Никита Давыдов.

стр. 2



В режиме онлайн

Культурная жизнь Москвы идёт в режиме онлайн: театры подготовили показы своих спектаклей в сети интернет, музеи приглашают на виртуальные экскурсии, а электронные библиотеки проведут лекции и позволят полистать редкие оцифрованные издания. Свои фонды дистанционно открыла для широкого читателя Центральная научная библиотека им. Некрасова. Пользователи могут узнать о театральной жизни столицы, популярной музыке 1920-х, прогуляться с «Гидом по уходящей Москве», познакомиться с множеством других лекций и подкастов – про архитектуру, музыку, кино, историю, литературу.

На официальном канале музея-заповедника «Царицыно» есть видеозаписи и трансляции меро-при-

ятий, обзоры выставок, анонсы кураторских экскурсий. Несколько увлекательных экскурсионных программ подготовил Государственный музей В.В. Маяковского, приглашает в эти дни и музей-панорама «Бородинская битва».

Онлайн открыты для посетителей музей-заповедник «Коломенское», мемориальный комплекс «История танка Т-34», Музей К.Г. Паустовского, Дарвиновский музей, Галерея Александра Шилова и многие другие. Побывать там можно с помощью портала Google Art & Culture, через собственные сайты учреждений культуры и в проекте «Музейная Москва онлайн». Пользователям доступны 40 тыс. экспонатов 148 виртуальных выставок.

Дарья ДРОЗДОВА, фото mos.ru

ПОРТРЕТ

Жить и радоваться

Жительница Красной Пахры Валентина Хайрулловна Минигулова отметила 80-летие. Правда, года не легли на её плечи тяжким грузом: она их совсем не ощущает. «Я чувствую себя лет на 60, даже на 50, наверное: столько ещё планов!» – улыбается она.

Валентина родилась в семье военного лётчика-штурмана в 1940 году. Войну семья встретила в Калинин (нынешней Твери), потом жила в подмосковном Монино, где стоял лётный полк отца.



Дальше – обычное житьё семьи военнослужащих. Переезжая, сменили несколько стран. «В 1946 мы жили в Польше на хуторе. Довольно бедненько было, но хозяйка меня любила: у них своих детей не было, они даже просили моих родителей оставить меня у них, чтобы вырастить из меня «настоящую пани». Потом была Германия, Финляндия», – рассказывает Минигулова. Немецкий быт потряс детское воображение: когда в СССР мылись в корыте, там уже стояли ванны, были благоустроенные кухни, на стенах – картины, на полу – ковры... В Финляндии девочка пошла в школу.

Потом перебрались в Советский Союз, вначале в Ленинградскую область, затем на Сахалин, в город Шахтёрск. Оттуда переехали в подмосковный Подольск, когда Валентине было 16 лет. Кроме учёбы она активно занималась спортом. У неё даже был I разряд по велоспорту. «Если бы замуж сразу не вышла, стала бы мастером спорта!» – говорит Валентина Хайрулловна. А замуж вышла по большой любви за мастера спорта по боксу Валентина Минигулова.

Подросла дочь Елена, Валентина поступила в Подольский индустриальный техникум. Окончив, устроилась на завод «Микропровод», затем перешла на завод им. Калинина. Вначале работала в цеху станочницей, потом её перевели в ОТК проверять готовую продукцию: те самые знаменитые подольские швейные машинки, в том числе экспортные образцы.

Мужу от работы дали квартиру в Троицке, переехали туда. Позже Валентина получила собственное жильё – в Красной Пахре. Дочь с семьёй осталась в наукограде, а Минигуловы перебрались в Пахру. «Мы здесь с 1987 года – 30 с лишним лет уже! Нравится: спокойно, чисто, речка, зелень... А с Москвой и того лучше стало: магазинов много, улицы освещены, тротуары есть. Всё хорошо!»

Как удаётся жить и радоваться? «Плохого не было в судьбе, – размышляет она. – Жили весело: походы, рыбалка, отдыхали, учились, работали. Интересно было! Да и сейчас не скажу, что мы плохо живём. Надо ценить то, имеешь и быть благодарным за это!»

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Любови ЛИТВИНОВОЙ

Раёва райские места...

Глава администрации поселения Юрий Няньчур продолжает свои рейды по населённым пунктам Краснопахорского. В субботу, 14 марта он посетил деревню Раёво. О проблемах местных жителей ему рассказала староста деревни Светлана Моисеева. Все замечания и пожелания зафиксировали сотрудники администрации, тоже участвовавшие в обходе.

В деревне Раёво около 150 домов, а число жителей сезонно колеблется: летом существенно больше, чем зимой. Место красивое, благоустроенное, но вопросы, требующие решения, есть и здесь. Например, жители просят сделать тротуар, хотя бы при въезде в деревню: поток машин там довольно большой, ходить вдоль дороги неудобно, да и небезопасно. Ещё одна проблема – освещение. Фонари стоят где густо, а где пусто. В одном месте мачты освещения задвоены. Новые установлены, но пока стоят без ламп, а на старых опорах фонари горят, хотя они пока не стоят на балансе ни у одной организации: остались со времён Подольского района. И если лампочка перегорит – неясно, кому менять. «Надо демонтировать незадействованные опоры, – подвёл итог Юрий Няньчур. – Поставить уличное электроснабжение на баланс. Осветить спортивную площадку: возле неё сейчас вообще нет ни одного фонаря».

Выяснилось, что к некоторым домам деревни нет подъезда. Жители даже оставляют машины снаружи собственных ворот, чтобы грязь не месить. Глава дал распоряжение отсыпать там асфальтовой крошкой. Возле оврага нужно установить ограничители, чтобы ни на авто, ни на квадроцикле никто не выезжал из оврага к жилым домам. Это нужно сделать по соображениям безопасности.

По гулкому металлическому мостику через Пахру перешли в верхнюю часть деревни. «Так, здесь надо тротуар сделать, чтобы люди через детскую площадку не ходили!» – даёт поручение глава администрации. У ручья – сухие стебли гигантского борщевика: в этом году нужно будет активно бороться с этим опасным сорняком, а русло ручья необходимо очистить.

«Порадовало, что название села соответствует его звучанию: рай, красиво, – завершая обход, сказал Юрий Няньчур. – Особенно в нижней части: так ухожено!»



Все замечания зафиксированы и взяты в работу

Думаю, жителям даже бросить бумажку стыдно: там так благоустроено! Будем решать вопрос с освещением. На 2021 год запланируем привести в порядок детские и спортивные площадки, а экстренные вещи – там убрать, здесь покосить – будем решать сейчас.

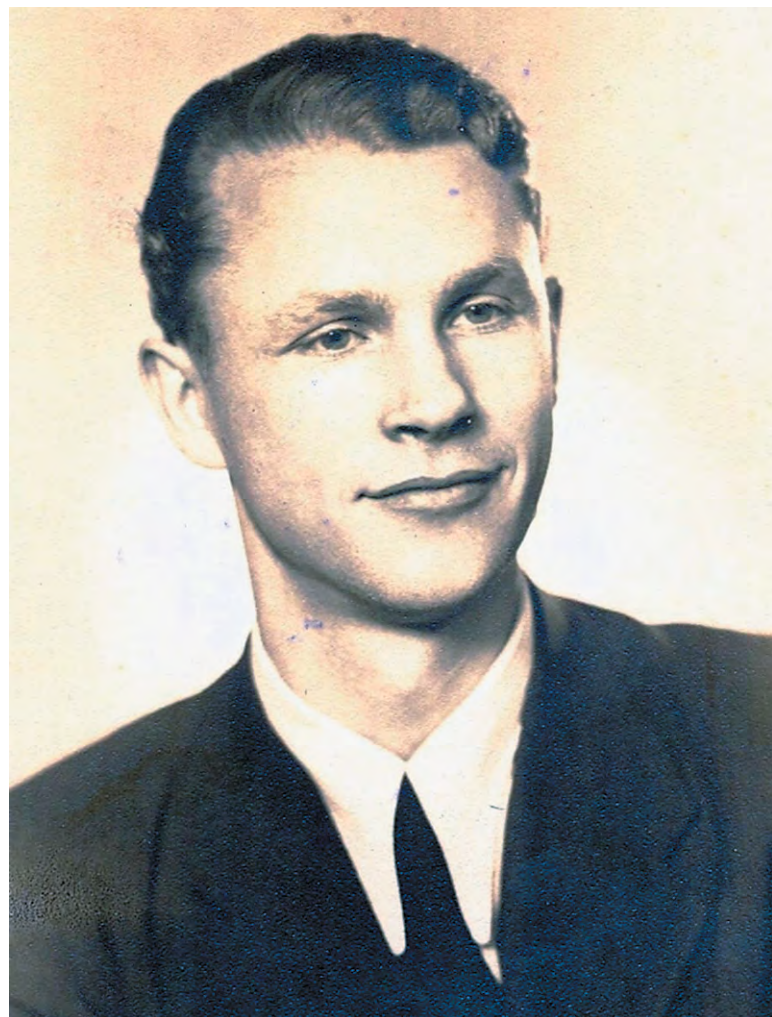
Покос и уборка – это у нас в плане, ну и ждём жителей на субботники 11 и 25 апреля. Здесь приятно работать! Жители, видя заботу о себе, с готовностью берутся помогать!»

Виктория ВАНИНА,
фото Михаила ФЕДИНА

НАВСТРЕЧУ ПОБЕДЕ

От инженера до замминистра

Первым из тех, кто получил в Красной Пахре медали в честь 75-летия Победы, стал Виктор Анатольевич Введенский. Когда звучала минута молчания, 96-летний ветеран стоял вместе со всеми. Ведь на той войне в самые первые дни погиб его старший брат, а из одноклассников вернулись два-три человека...



Виктор Введенский. 1950-е

Виктор Введенский родился 28 апреля 1923 года. Школьный выпускной у него был 21 июня 1941-го, за день до войны. Виктора не призвали на фронт из-за детской травмы руки, и он поступил в МАИ. Там готовили инженеров, военных специалистов, работало и производство для авиапромышленности.

В ноябре 1941-го немцы наступали к Москве, и МАИ, что на пересечении Ленинградского и Волоколамского шоссе, был последним городским зданием перед ними – дальше только лес. Как известно, танки врага остановили в Химках, а одиночные мотоциклисты прорывались и до моста, что у нынешнего метро «Войковская».

Именно туда отправили студентов рыть окопы, среди них был и Введенский. По его рассказам, им раздали оружие, чтобы были готовы встретить гитлеровцев лицом к лицу. Потом, конечно, забрали назад.

Он учился с перерывами, почти семь лет, но не из-за «хвостов»: брал академические отпуска, чтобы работать. В один из таких периодов он встретил Победу. «Я тогда трудился на восстановлении здравниц Крыма: в недавнем прошлом роскошные санатории в то время были разрушены почти полностью, – говорит ветеран. – А я в те годы был простым маляром четвёртого разряда». Вместе с бригадой, возвращавшейся из Крыма, он ехал в Москву. Провести 9 Мая в поезде было никак невозможно – все вышли на пути, в Курске, и присоединились к всенародному ликованию.

Введенский окончил МАИ в 1947-м, а значок института украшает лацкан пиджака Виктора Анатольевича до сих пор. «Я ношу его всю жизнь! – говорит он с гордостью. – Я сталинский стипендиат, окончил с отличием, у меня была рекомендация в аспирантуру... Но комиссия сказала: «Вы – политически неблагонадёжный». И дала мне самую последнюю должность – учётика бензина на аэродроме в городе Фрунзе! В авиапроме я ни дня не работал, был инженером в других отраслях промышленности самого широкого профиля».

Неблагонадёжность заключалась в том, что его мама, Александра Александровна Соколова, была графиней, её брат, поручик Белой армии, эмигрировал в Америку, а в 1947-м снова обострились сталинские репрессии, и, если бы эта информация раскрылась, молодому специалисту было бы несдобровать. И хотя его звали аспирантом, была перспектива карьеры в институте, декан посоветовал ему: «Слушай, Бог с ней, с

КСТАТИ

В нашем поселении проживает 45 человек, удостоенных юбилейных медалей в честь 75-летия Победы. Большую часть из них уже вручили. Три оставшиеся награды найдут своих героев уже в ближайшие дни.

кафедрой, здесь через одного сажают, поезжай-ка на работу в Германию, есть разнарядки помогать строить ГДР, там тебя не достанут точно».

Почти 10 лет Введенский трудился в Восточной Германии в проектах с первым допуском секретности, связанными с атомной промышленностью: организовывал инженерные работы на урановых рудниках.

Его способности не остались незамеченными, и с 1957 по 1962 год Введенский работал в Совете народного хозяйства РСФСР, а после реорганизации, с 1963 года, – в Совете министров СССР, где дошёл до должности замминистра машиностроения для лёгкой, пищевой промышленности и бытовых приборов (Минлегпищемаш). Ряд его направлений был связан с военными производствами, так что допуски по секретности оставались.

10 лет назад Виктор Анатольевич переехал из московского района Сокол под Красную Пахру, в коттеджный посёлок Юрово. Здесь, на природе, условия для новой цели, которую он поставил перед собой, гораздо лучше. «Наш президент сказал: «Нужно продлить жизнь всех людей!» И эту задачу я постарался решить на собственном опыте», – говорит ветеран. Несколько лет назад он читал в ЦСО «Троицкий» лекцию «Что надо делать, чтобы дожить до ста лет». Здоровья вам, Виктор Анатольевич!

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото из архива

Готовимся к генеральной уборке

Уже 1 апреля стартует традиционный месячник по уборке и благоустройству территории. Если погода позволит, сразу начнутся сезонные работы: генеральная чистка после зимы, разбивка клумб и высадка однолетников, приведение в порядок объектов дорожной инфраструктуры и фасадов домов. Сейчас в поселении продолжается обрезка и удаление сухостойных деревьев.

Во время весеннего месячника по всему поселению коммунальщики отремонтируют доколы и вымоют фасады домов, очистят кровли от посторонних предметов и мусора, укрепят водосточные трубы, колена и воронки, сняв с наружных водосточков установленные на зиму крышки-лотки. В порядок приведут чердачные и подвальные помещения. Проверят состояние облицовки и штукатурки фасадов, произведут мелкий ремонт там, а также на отмостках. Укрепят флагодержатели и знаки адресной информации. В подвалах и на лестничных клетках отремонтируют полы.

Много внимания уделят объектам благоустройства: проведут уборку на детских и спортивных площадках, отремонтируют скамейки, урны, бордюры, подготовят к посадке клумбы, где необходимо – восстановят газоны.

Серьёзная работа предстоит по объектам дорожно-транспортной инфраструктуры: специальным шампунем обработают проезжую часть, отмоют автобусные остановки, дорожные знаки, указатели и светофоры, дорожные ограждения.

11 и 25 апреля жителей приглашают на массовые городские субботники. 11 апреля предстоит коллективно убрать территорию парка «Русский лес», который расположен возле школы в селе Красная Пахра. А 25 апреля работы планируются в Парке Победы:

будем готовиться к предстоящему празднованию 9 Мая, чтобы День Победы прошёл в чистоте и красоте.

Во время субботников в округе будут традиционно высаживать молодые деревья и кустарники. Перечень адресов, где собираются производить посадки, сейчас уточняется. Всех участников субботников обеспечат необходимым инвентарём.

Работать планируется не только вручную, но и при помощи коммунальной техники. Её готовность к новому сезону проверили 17 марта. Тракторы, принадлежащие управляющей компании поселения Краснопахорское, прошли проверку Гостехнадзора. Испытания провели в поселении Вороновское близ деревни Ясенки на базе ГБУ ДО ТЗФ ТиНАО. Специалисты Гостехнадзора при-

знали уборочные машины нашего поселения готовыми к эксплуатации в весенне-летний период и подтвердили это решение актами.

После урагана

По территории поселения пронёсся шквалистый ветер. Жители, к счастью, не пострадали, но сотрудникам управляющей компании 15 марта пришлось потрудиться, ликвидируя последствия разгула стихии: убирать упавшие ветки и поваленные деревья. Накануне в адрес администрации поступили обращения граждан об упавших деревьях. Специалисты провели работы по ликвидации последствий сильного ветра на улице Берёзовой в деревне Малыгино и селе Красное, – сообщил начальник отдела ЖКХ Виктор Ефименко.

Брошенные машины

Три бесхозные машины, которые в официальных сводках значатся как транспортные средства, обладающие признаками разукomплектованных и/или брошенных, выявлены в Крас-

нопахорском: в селе Былово, посёлке Минзаг и деревне Софьино. Эти автомобили создают помехи на парковочных пространствах и при проведении работ по благоустройству. К тому же разукomплектованные ТС представляют потенциальную угрозу для безопасности. Сотрудники администрации разместили на этих авто информационные сообщения для владельцев с рекомендациями в 14-дневный срок убрать машины с парковки или привести в порядок, чтобы они не воспринимались как брошенные и разукomплектованные. Если автовладельцы не выполнят требования, их машины будут принудительно перемещены на спецстоянку. Кстати, один ранее выявленный в селе Красное автомобиль с признаками БРТС убрал владельцем.

Если вы располагаете информацией о разукomплектованных и брошенных машинах на территории нашего поселения, обращайтесь по телефону: 8(495)850-81-11 (доб. 235).

Марина ВИКТОРОВА,
фото из архива



Гостехнадзор признал коммунальную технику нашего поселения к новому сезону готовой

ДОСУГ

Бальзаминов из Былова

На сцене ДК «Юбилейный» – премьера. 14 марта театральная студия «Арлекин» представила спектакль по пьесе Александра Островского «За чем пойдёшь, то и найдёшь», более известной в народе как «Женитьба Бальзаминова». Это одно из известных произведений русского драматурга, прославившее ещё и благодаря советскому фильму с Вичиным, Гурченко и Мордюковой. А теперь в ролях фантазёра-недотёпы Бальзаминова и других – актёры-любители из Былова.



Нестареющие переживания Бальзаминова увидели зрители в Былове

Полный зал тепло встречал постановку. А когда Мишенька произнёс свою коронную фразу: «Если б я был царь, я бы издал такой закон, чтоб богатый женился на бедной, а бедный – на богатой; а кто не послушается, тому смертная казнь», – раздался смех и аплодисменты. Меняются вре-

мена, обычаи и манеры одеваться, а основы человеческой природы остаются неизменными.

«Островский актуален всегда, – считает режиссёр студии «Арлекин», худрук ДК «Юбилейный» Елена Матвеева. – А его фразы подходят и к нашей сегодняшней жизни. Само название говорит за

себя – «За чем пойдёшь, то и найдёшь»: он хотел получить богатую невесту, её и нашёл... И фразу эту можно отнести не только к жениху, но и ко всей жизни – чего в ней хочешь, то и получишь».

У тех, кто приходит в студию, есть одно общее желание – выступать на сцене. «У нас нет людей со специальным образованием, все работают, у всех семьи, нужно выискивать время для репетиций, – рассказывает Матвеева. – Но главное – это любовь к театру, а она у всех есть!»

Как, например, у исполнителя главной роли Игоря Шалымагина. По профессии сварщик, он играет роли самого разного плана: от Короля в «Золушке» до чёрта в «Ночи перед Рождеством», от Морозко в одноимённой пьесе до старшины Федота («А зори здесь тихие»). А вот актёр, который должен был сыграть роль хитреца Чебакова, за неделю до выступления понял, что не сможет выступить, и спектакль в срочном порядке переделали, исключив все сцены с ним. Получился компактный, минут на 40, вариант.

Репетиции со взрослым составом (младшей участнице – 23 года, старшим – за 40), где у каждого работа, семья, свой график, – дело сложное. Начали работу над «Женитьбой...» года два назад, потом коллектив сменился, и до показа

спектакль не дошёл, продолжили в прошлом году. «Собирались по выходным, в основном неполным составом – кто свободен, с теми и репетируем, за всё время полный состав был, наверное, раз пять, – вспоминает режиссёр. – Но все молодцы, очень слаженно выступили!»

Сообща собирали и весь сценический антураж. Часть костюмов заказывали в специализированной фирме, часть принесли сами актёры. «И реквизит у нас собран из домов, из квартир, – добавляет Матвеева. – Самовар, стол, коврик, как в те времена... У кого скамейка есть, притащил, а кто кусок забора принёс...»

Заняты в постановке и сотрудники «Юбилейного». Руководитель кружка по рукоделию Наталья Гришина играет матушку Бальзаминова, а Елена Матвеева – Химку, немногословную служанку девиц на выданье Анфисы и Раисы. «У меня самая замечательная роль!» – улыбается она. И всё же на всех персонажей актёров пока не хватает. Зато есть шанс их найти: прямо после премьеры к режиссёру подходили зрители и говорили, что хотят попробовать себя на сцене. А актёры «Арлекина» уже просят от руководителя новых сценариев и новых пьес...

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Михаила ФЕДИНА

КОРОТКО

■ Рисунки о Победе

Завершается молодёжный конкурс рисунков «Война. Победа. Память. Поколения», организованный Молодёжной палатой поселения Краснопахорское среди детей и подростков от трёх до 18 лет. Приём работ начался 1 марта и завершится 1 апреля, так что ещё есть шанс принять в нём участие. Принести работы можно в ДК «Звёздный» и «Юбилейный», а также библиотеку посёлка Минзаг. После этого рисунки размещают в соцсетях, и 13 апреля начнётся онлайн-голосование. Лучшие 12 рисунков станут иллюстрациями календаря, который палата планирует выпустить к 75-летию Победы. К середине марта на конкурс было представлено более 30 работ.

■ В гостях у «Стройцирка»

Глава администрации Краснопахорского поселения Юрий Няньчур провёл 16 марта рабочую встречу с руководством предприятия «Стройцирк», расположенного в Красной Пахре. Поводом для визита послужили многочисленные обращения жителей по поводу стихийной парковки личного автотранспорта сотрудников, что затрудняет проезд по дороге и мешает пешеходам. На встрече обсуждались вопросы организации парковочного пространства, также Юрий Няньчур посетил цеха и мастерские и ознакомился с производством.

■ Наркоконтроль сообщает

16 марта начался первый этап акции «Сообщи, где торгуют смертью», направленной на профилактику преступлений и правонарушений в сфере незаконного оборота наркотиков. Сотрудники наркоконтроля обращаются к гражданам с просьбой сообщать обо всех известных фактах употребления или распространения наркотиков. Звонить можно по телефону дежурной части УНК ГУ МВД России по г. Москве: 8(495)316-70-66 или непосредственно в ТиНАО: Троицк, ул. Физическая, 13 телефон: 8(495)850-13-20. Помните, вы можете спасти чью-то жизнь!

■ По страницам «Горбунка»

В Библиотеке посёлка Минзаг (филиал №4 КЦБС) вспоминали Петра Ершова. 6 марта исполнилось 205 лет со дня рождения автора «Конька-Горбунка», а 14 марта ребята из Минзага смогли посмотреть фильм по великой сказке, приняли участие в викторине, ознакомились со значениями устаревших слов, которые звучат в произведении. С заданиями справились все, каждый получил сладости в награду.

■ Ветераны поют

16 марта Совет ветеранов поселения Краснопахорское провёл репетицию своего хора. Творческий коллектив был сформирован в апреле 2019-го и сейчас активно готовится к празднованию Дня Победы. В коллективе 22 человека: старшей артистке 90 лет, младшей – 70, коллектив уже выступал на торжествах в мае 2019 года, а к 75-летию Победы готовит программу из трёх композиций.

■ Здание для ОВД

Пресс-служба Москомархитектуры сообщает о планах строительства в деревне Красная Пахра административного здания отдела внутренних дел. Под него отведён земельный участок в 0,74 га. Соответствующее постановление подписал мэр Москвы Сергей Собянин. Здание отдела полиции будет пятиэтажным, общей площадью 4,8 тыс. м², в нём будут современные условия для несения службы, тренировок и отдыха. Сейчас объект находится на стадии проектирования.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

Храм Архангела Михаила и чуда его в Хонех в Былове

1 апреля. Утреня с чтением Великого канона прп. Андрея Критского «Стояние Марии Египетской». 18:00

2 апреля. Четверток Великого канона. Литургия преждеосвященных даров. 7:00.

4 апреля. Похвала Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста). Утреня с общенародным пением Акафиста Пресвятой Богородице. Божественная литургия. 8:00. Всенощное бдение. Исповедь. 17:00.

5 апреля. Неделя 5-я Великого поста. Прп. Марии Египетской. Молебен с водоосвящением. 8:00. Божественная литургия св. Василия Великого. 8:30.

6 апреля. Всенощное бдение. Исповедь. 18:00.

7 апреля. Благовещение Пресвятой Богородицы. Преставление свт. Тихона, патриарха Московского и всея России. Божественная литургия св. Иоанна Златоуста. 7:00.

10 апреля. Таинство елеосвещения (общее соборование). 19:00.

11 апреля. Лазарева суббота. Воскрешение прав. Лазаря. Утреня. Божественная литургия. 8:00. Всенощное бдение (освящение верб). Исповедь. 17:00.

12 апреля. Неделя 6-я, вайи (цветоносная, Вербное воскресенье). Вход Господень в Иерусалим. Божественная литургия св. Иоанна Златоуста. 8:00.

15 апреля. Великая Среда. Литургия преждеосвященных даров. Утреня Великого Четверга. Исповедь. 8:00.

Храм Преподобного и благоверного князя Олега Брянского в посёлке Минзаг

1 апреля. Утреня с чтением Великого канона прп. Андрея Критского «Стояние Марии Египетской». 18:00.

4 апреля. Похвала Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста). Утреня с общенародным пением Акафиста Пресвятой Богородице. Божественная литургия. 8:00. Всенощное бдение. Исповедь. 17:00.

5 апреля. Неделя 5-я Великого поста. Прп. Марии Египетской. Молебен с водоосвящением. 8:30. Божественная литургия св. Василия Великого. 9:00.

7 апреля. Благовещение Пресвятой Богородицы. Преставление свт. Тихона, патриарха Московского и всея России. Утреня. Божественная литургия св. Иоанна Златоуста. 7:00.

10 апреля. Таинство елеосвещения (общее соборование). 19:00.

11 апреля. Лазарева суббота. Воскрешение прав. Лазаря. Утреня. Божественная литургия. 8:00. Всенощное бдение (освящение верб). Исповедь. 17:00.

12 апреля. Неделя 6-я, вайи (цветоносная, Вербное воскресенье). Вход Господень в Иерусалим. Божественная литургия св. Иоанна Златоуста. 8:30.

Храм Иоанна Богослова села Красное

1 апреля. Утренняя служба, литургия. 9:00. Чтение Великого канона прп. Андрея Критского «Стояние Марии Египетской»

(чтение жития прп. Марии Египетской). 17:00.

3 апреля. Похвала Пресвятой Богородицы. Утреня с пением Акафиста Пресвятой Богородице. 17:00.

4 апреля. Неделя 5-я Великого поста. Прп. Марии Египетской. Соборование. 9:00. Всенощное бдение. 17:00.

5 апреля. Исповедь, литургия. 9:00.

6 апреля. Благовещение Пресвятой Богородицы. Преставление свт. Тихона, патриарха Московского и всея России. Всенощное бдение. 17:00.

7 апреля. Исповедь, литургия. 9:00.

10 апреля. Соборование. 18:00.

11 апреля. Лазарева суббота. Воскрешение прав. Лазаря. Утренняя служба, литургия. 9:00. Всенощное бдение. 17:00.

12 апреля. Неделя 6-я Великого поста. Вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье. Исповедь, литургия. 9:00.

Храм Рождества Христова в Варварине

4 апреля. Исповедь, литургия. 9:00. Всенощное бдение. 17:00.

5 апреля. Литургия. 9:00.

7 апреля. Благовещение Пресвятой Богородицы. Утреня, часы, исповедь, литургия. 8:00.

11 апреля. Лазарева суббота. Исповедь, литургия. 9:00. Всенощное бдение. 17:00.

12 апреля. Вербное воскресенье. Вход Господень в Иерусалим. Исповедь, литургия. 9:00. Таинство елеосвещения (соборование). 11:00.

КУЛЬТУРА

Весне навстречу

Стр. 1

В самом начале, в полдень у ДК «Звёздный» было несколько малышей с мамами, потом подтянулись ребяташки постарше, лет 10–12, всего собралось за полсотни участников. Многие мечтали взять реванш после неудачного боя подушками на Масленицу. Удалось: бились двое на двоё – мальчики с мальчиками, девочки с девочками.

А в финале праздника все взяли свистульки и устроили целый оркестр – попробовали просвистеть «В траве сидел кузнечик». Хотя и не фольклор – зато весело!

Глиняные свистульки, кстати, изготовлены здесь же, в «Звёздном». «У нас с самого начала, как ДК появился, почти 20 лет работает клуб «Горенка», – рассказывает Надежда. – Есть помещение, где хранятся костюмы, народная атрибутика – сундуки, скатерти настоящие, руками вышитые, самовары, чашки, плошки, утюги... Небольшой такой краеведческий уголок. Дети с удовольствием туда приходят, пробуют, смотрят, удивляются! Свистульки эти сделаны ребятами году в 2006–2007-м на кружке по лепке из глины. Ребята эти давно выросли, а свистульки мы сохранили...»

Уличные игры ДК собирался устраивать каждую субботу. Помешал объявленный карантин: мероприятия и занятия с детьми отменены до 12 апреля. Но «Звёздный» не прекращает работу. «Мы подстраиваемся к новым услови-



Старинная забава «бег в мешках» понравилась и нынешним детям

ям жизни, идём в онлайн, работам в соцсетях, – рассказывает худрук. – У нас есть видеозаписи наших спектаклей, будем устраивать прямые трансляции, как профессиональные театры...» «Звёздный» организует и трансляцию аудиокниг, кино и мультфильмов, в формате онлайн пройдёт и викторина, посвящённая Неделе детской книги.

Узнать о том, что предлагает ДК «Звёздный», можно на сайте www.dk-zvezdnyy.rf, в соцсетях в сообществах – vk.com/dkzvezdnyy45 и www.facebook.com/groups/1784920875063416.

Владимир МИЛОВИДОВ, фото Екатерины ГОРЕМЫКИНОЙ

ПОРТРЕТ

Звезда из «Звёздного»

25 марта в России День работника культуры. Свой профессиональный праздник отмечает и хормейстер ДК «Звёздный» Антонина Денискина. 20 лет она учит детей русскому фольклору, создала и руководит образцовыми ансамблями «Краснопахорочка» и «Родная песня». А прежде она была солисткой Государственного русского волжского народного хора и артисткой Москонцерта.



Антонина Денискина со своим коллективом

Антонина Денискина родилась на Волге. Пела с детства. «Залезу на крышу, возьму трубу и пою: «Что было, то было, закат заалел, сама полюбила, никто не велел...» Отец чуть не ремнём стаскивал», – вспоминает она с улыбкой.

С первого класса на вопрос, кем хочет стать, твёрдо отвечала: «Артисткой!». Во дворе собирала соседских ребятшек и устраивала концерты. Мечтала выступать на сцене, с песнями ездить по миру.

Во время учёбы в Горьковском музыкальном училище, её пригласили солисткой в знаменитый

Государственный русский волжский народный хор в Куйбышев, и началась творческая жизнь. Хор, где она пела, тогда гремел на всю страну.

В 1993 году Антонина приехала в Москву, работала в Москонцерте, ездила на гастроли, в том числе в горячие точки.

С ансамблем «То, что надо» в 1996 году на студии «Монолит» выпустила два альбома популярных русских народных песен. В конце 1990-х её пригласили в Красную Пахру, она оказалась у истоков создания ДК «Звёздный».

Поначалу совмещала с работой в Москонцерте, но потом полностью посвятила себя педагогике. «Бог дал мне талант и уверенность в том, что необходимо развивать народное творчество, учить этому детей с раннего возраста. Мне хочется прививать детям народное пение, чтобы через это они учились любить свою Родину, уважать родителей, ценить жизнь», – призналась Денискина.

20 лет назад Антонина Денискина создала образцовый ансамбль «Краснопахорочка» для детей 5–12 лет. Самобытный коллектив стал лауреатом конкурсов и фестивалей самых разных уровней. Девушки постарше (от 13 до 30 лет) поют в ансамбле «Родная песня». Хормейстер выпустила на большую сцену не одну профессиональную солистку, которые получили образование в лучших музыкальных заведениях страны: академии им. Гнесиных и ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова.

Её учеником был и финалист конкурса «Голос» Валера Кузак: она учила мальчика четыре года. Позже он занимался у Любови Казарновской. Сейчас Валера – солист Детского хора России.

В планах у Антонины Денискиной подготовить большой концерт хоров «Краснопахорочка» и «Родная песня» к 20-летию юбилею, сделать программу к 75-летию Победы.

Ольга СКВОРЦОВА, фото Екатерины ГОРЕМЫКИНОЙ

День рождения ПЧ42

17 марта 42-я пожарно-спасательная часть отметила день рождения.

В 1976 году Советом Министров СССР было принято решение об организации в Академгородке военизированной пожарной части. Годом позже в части насчитывалось 59 сотрудников, и ей был присвоен номер: ВПЧ-47. Под охрану были приняты все НИИ Академгородка.

Хотя история местной пожарной охраны началась раньше. Уже в 1950-х научный городок обслуживала пожарная дружина из охраны ИЗМИРАНа. У неё было две автоцистерны, а в 1970-м было создано ОППО №97 численностью 44 человека. Тогда из ФИАЭ ему была передана автомеханическая лестница. Пожарные обосновались на 41-м км Калужского шоссе, где находятся и поныне. У этой части большой героический опыт тушения пожаров и спасения людей: её сотрудники не раз участвовали в ликвидации крупных возгораний. Летом 1981 года за умелое руководство подразделением при тушении лесоторфяных пожаров в Шатурском районе Московской области старшина внутренней службы Алексей Пушкин был награжден медалью «За отвагу на пожаре». С 2019 года 42-й ПСЧ руководит капитан внутренней службы Анатолий Решетников.

Краснопахорское управление социальной защиты населения, администрация, Совет ветеранов и Совет депутатов

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮТ

с 80-летием САВЕЛЬЕВА Владимира Николаевича
ГЕРАСИМЕНКО Клавдию Григорьевну

КОРОНАВИРУС

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ

Звоните в call-центр:
8(495)870-45-09

чтобы задать вопросы про инфекцию или получить
больничный. Его доставит вам на дом курьер. Больничный
лист выдается даже при отсутствии симптомов ОРВИ