



Конкурс песен о Победе

ДК «Звёздный» проводит конкурс «Песнь о Великой Победе». Видеоролики со своими номерами и фотографии художественных работ присылайте до 3 мая по адресу studia_maska@mail.ru

Виртуальная выставка

Онлайн-выставка детских пасхальных поделок размещена на сайте и в соцсетях ДК «Звёздный». Пройдя дистанционные мастер-классы, ребята сделали рисунки и композиции из пластилина

Временный запрет

В соответствии с Указом мэра Москвы от 9.04.2020 г. кладбища закрыты для посещения, а работают только для погребения. Администрация просит вас с пониманием отнестись к этой мере



ВАЖНО

Кулич в дар

Судьба преподносит сюрпризы! Кто мог ожидать, что весну мы будем встречать в самоизоляции, почти не выходя из дома и полностью поменяв образ жизни? Я благодарен всем, кто в эти непростые дни не теряет самообладания и понимает, насколько важно сейчас выдержать условия карантина. От каждого из нас сегодня зависит сценарий развития событий. Надо постараться выйти из эпидемии без потерь, плавно возвращаясь к работе, учёбе, привычному укладу.

А жизнь продолжается! Пусть и без прихожан, 19 апреля мы отметили Пасху. Провели эти дни с пользой. Настоятель храма в Былове отец Александр освятил куличи. Мы с сотрудниками администрации, соблюдая все меры предосторожности, надев маски и перчатки, доставили пасхальное угощение на дом нашим ветеранам Великой Отечественной войны. Им было приятно, они от души благодарили не столько даже за подарок, сколько за внимание и заботу, бесценные в дни самоизоляции.

И не только ветеранов посетили мы в эти дни. Отец Александр побывал на предприятии «Горячий калач», где готовили праздничную выпечку. Там он также освятил куличи, а мы их потом отвезли в нашу краснопахорскую амбулаторию. Большое спасибо за поддержку и участие в этой благотворительной акции, а нашим медикам – мужества и здоровья!

Глава администрации
поселения Краснопахорское
Юрий НЯНЬЧУР



Пасха красная

В этом году, когда человечество переживает пандемию коронавируса, а власти отменяют массовые мероприятия одно за другим, главный христианский праздник – Пасха – тоже прошёл необычно. Богослужения 19 апреля состоялись в православных храмах страны, в том числе и в поселении Краснопахорское, без участия прихожан. По словам священников, смысл такого богослужения заключается в том, что молитва не должна прерываться, а, наоборот, в таких ситуациях её необходимо усилить.

В храмах также отменили освящение куличей, яиц и других яств, а на время пандемии по благословению святейшего патриарха людям самим дозволено освящать пасхальную трапезу, не принося её в храм.

«По благословению святейшего патриарха Кирилла в этом году богослужения в течение Страстной седмицы и в день святой Пасхи проходили во всех храмах без прихожан. Церковная история уже имеет подобный опыт, когда при эпидемиях скопление большого количества

людей должно быть ограничено. Пасху мы провели в соответствии с теми требованиями, которые есть у гражданских санитарных властей. Очень важно соблюсти все меры предосторожности, независимо от рассуждения обывателя о том, что помогает, а что нет. Мы верим в то, что в данных условиях каждый из нас должен приложить усилия, потрудиться по направлению к тому, к чему призывает эта ситуация. А польза лежит в области неизведанного, она от Господа Бога, и Господь, видя это, конечно, нам поможет!» – прокомментировал по телефону настоятель храма Архангела Михаила и чуда его в Хонех в Былове протоиерей Александр Балглеи.

Большинство христиан молились дома у экранов телевизоров. Накануне Пасхи в Страстную субботу верующие ждали сошествие Благодатного огня. Это событие тоже транслировали по центральным телеканалам.

■ стр. 4



Больница в Воронове

20 апреля первых пациентов приняла новая инфекционная больница в Вороновском поселении, построенная в рекордно короткие сроки – практически за месяц. «Клиника не временная, а капитальная и будет служить ещё десятилетия после того, как мы закончим борьбу с коронавирусом», – сказал мэр Москвы Сергей Собянин. В рамках проекта построили почти 50 одноэтажных строений и 14 секций общежитий в два-три этажа. Общая площадь застройки – около 80 тыс. м² на участке почти 40 га.

Медучреждение вошло в состав Городской клинической больницы №68 им. В.П. Демикова. «Центр рассчитан на 800 коек, при необходимости мощность может быть увеличена до 900, – рассказал главврач больницы №68 Сергей Переходов. –

В клинике будут работать более тысячи специалистов, включая врачей, среднего и младшего медперсонала. К работе уже приступили более 500 сотрудников, и мы продолжаем набор специалистов».

Для больницы закупили защитные костюмы для персонала, около 100 тыс. единиц оборудования, в том числе более 26 700 единиц мебели и медтехники: компьютерные томографы, аппараты рентгенодиагностики, аппараты ИВЛ и устройства насыщения кислородом, аппараты экстракорпоральной мембранной оксигенации (ЭКМО), дефибрилляторы, аппараты для инфузионной терапии, индивидуальные и центральные станции мониторинга состояния пациентов и лабораторные анализаторы.

Василий ГАЕВ, фото mos.ru

СВЯЗЬ ВРЕМЁН

Возвращая имена

Член Совета ветеранов Валентина Солдатова предложила ученикам школы №2075, участникам клуба «Ветеран», создать Книгу памяти и внести туда имена и биографии тех, кто увековечен на памятнике погибшим воинам в деревне Софьино. Краткие справки о 30 героях есть в Книге памяти Московской области. А вот судьбы 26 воинов остаются неизвестными. Многие местные жители вовсе не знают о судьбах односельчан-фронтовиков. Ребята решили найти информацию о погибших земляках и обратились к софьинцам с просьбой поделиться любыми сведениями о 12 героях, имена которых были неизвестны: только инициалы.

Поисковая работа дала результат: несколько имён удалось установить. Так, Алексашин С.В. – это Семён Васильевич Алексашин. Он родился в 1897 году, до войны жил в деревне Подосинки. Его призвал на фронт 8 июля 1941 года Краснопахорский РВК. Он служил в 3-м стрелковом полку (4-е отделение) Василеостровской стрелковой дивизии, был младшим начальником состава, командиром орудия. Пропал без вести в марте 1942 года в боях под посёлком Кириши Ленинградской области.



Его родственник или однофамилец с инициалами Я.С. – это Яков Сергеевич Алексашин. Он был на 14 лет моложе, родился в 1911 году. До войны жил в Софьино. Призван в армию тоже Краснопахорским РВК. Служил в звании рядового в 262-м стрелковом полку 148-й дивизии 3-й армии. Начал войну в Эстонии. Когда воёвал за Украину, у него обострилась хроническая болезнь почек. Его доставили в госпиталь в Сталинграде, где он скончался 19 мая 1942 года. Похоронен в Краснооктябрьском районе Волгограда в братской могиле №5.

Авдеев Ю.А. оказался Юрием Алексеевичем, который в 1926 году родился в деревне Дерюбрихово Краснопахорского района. На фронт его призвали 1 января 1941 года в Краснопахорском РВК. Он служил в 48-м гвардейском стрелковом полку 17-й гвардейской стрелковой дивизии в звании рядового. Должность – стрелок. Он принимал участие в освобождении Смоленщины и Харькова. Погиб в бою 26 июня 1944 года на территории Витебской области (Белоруссия). Похоронен в деревне Рудаки.

Нашли школьники информацию и о Григории Васильевиче Бычкове. Он родился в Москве в 1909 году. Служил в 269-й стрелковой дивизии в составе 3-й армии. Начал боевой путь под Вязмой. Воёвал на территории Брянской, Орловской областей. 2 мая 1943 года погиб в бою. Его похоронили в деревне Жилино Мценского района Орловской области. (На фото – братская могила, где он похоронен). Его вдова Бычкова Клавдия Александровна после войны проживала в деревне Софьино. Так и появилось имя героя на деревенском памятнике.

Татьяна СОФОНОВА,
фото из архива

Уроки Чернобыля

«26 апреля 1986 года в 1:23 ночи на пульт дежурного пожарной части по охране Чернобыльской АЭС поступил сигнал о возгорании...» Так начинается история того, что мы сейчас называем Чернобыльской катастрофой – крупнейшей аварией за всю историю атомной энергетики.



Документальный кадр. Чернобыльская АЭС. Апрель 1986 года

Навсегда обезлюдела 30-километровая территория вокруг реактора, превратившись в зону отчуждения. Город Припят стал «призраком», более сотни тысяч человек было эвакуировано, а больше 600 тыс. – мобилизовано для участия в ликвидации последствий аварии. Эти люди – герои, которые рисковали своей жизнью и здоровьем, чтобы не дать беде распространиться дальше. Прошло уже 34 года, а память о тех событиях живёт, и среди нас есть ликвидаторы-чернобыльцы. Каждый раз 26 апреля они отмечают свой тихий праздник без всяких бравурных слов. Есть такие люди и в Краснопахорском поселении.

На ЗИЛе и «Урале»

Николай Васильевич Глушко родился 18 марта 1949 года на Украине под Полтавой. Работал водителем. На момент аварии ему было уже 37 лет, но местный военкомат призвал его в 1988 году в Чернобыль. Николай воспринял это как должное. «Надо – значит, надо», – вспоминает он. – Поначалу туда посылали молодых военных, а потом запретили, и отправляли только тех, кому за 30, солдатиков уже не посылали». Три месяца и 18 дней он жил близ села Ораное Иванковского района, там, в 10 км от зоны, ещё в относительно безопасных местах, находился полевой лагерь ликвидаторов. Первые

две недели трудился непосредственно близ реактора. «Нас привозили к 30-километровой зоне на одних машинах, а там мы пересаживались в другие, которые не выезжали за территорию зоны, – вспоминает он. – Все трубы уже убрали, осталась земля песчаная, и мы лопатами возле реактора всё очищали». Жили ликвидаторы в двухъярусных палатках по 30 человек, время было зимнее, в палатках топили. «Ну, нормально всё было, – говорит Глушко. – Ничего такого опасного. Одежда, подушки, матрасы каждый день чистили, вытряхивали, воду всю завозили. А последние три месяца работал водителем на бензовозе, доставлял из Киева сольерку, бензин». Героем себя никогда не считал. «Нет, ну каким героем, я работал, как и все остальные...»

В трудные 1990-е Николай Глушко отправился на заработки в Подмоскovie, в 1994-м устроился работать на бетонный завод РБУ в Троицке. Познакомился с будущей супругой Полиной. Со временем построили новый дом в Красном, теперь оба на пенсии.

Борьба с пожарами

Игорь Александрович Фурчиков родился 21 августа 1964 года в Северодвинске. Окончил лесотехнический институт, стал инженером лесного хозяйства, работал на авиабазе по тушению лесных пожаров в Сыктывкаре. В Чернобыле провёл два месяца – июнь и июль 1986-го. «Геройства не было. Летом самая напряжённая работа по тушению пожаров.

Сказали – командировка в Киев, и полетели...» – вспоминает он. Перевозили на вертолётах Ми-6 грузы из Киева на объект и обратно (что в них, не сообщалось), раз в день-два облетали леса в 30-километровой зоне в поисках пожаров. Погода была сухая, важно было не допустить, чтобы радиоактивная пыль снова поднялась в воздух. За время было два-три небольших пожара, потушили сами. «Жили в палаточном городке метрах в 500 от станции. Само тушение тогда уже практически закончилось. Работа была простая, но нахваталась, конечно, – говорит Фурчиков. – Были ежедневные карандаши-накопители, нас проверяли, всё отправляли в Киев. Нас одевали в брезентовые костюмы-«энцефалитки» – штаны, бахилы, респиратор, – меняли их раз в три-четыре дня. Мылись каждый день, технику свою вертолётчики мыли».

С тех пор Игорь Фурчиков там не был и не стремится. В 2003 году он перебрался с семьёй в Подмоскovie, в село Красное, сейчас работает в московском «Автодоре» мастером по санитарному состоянию парковой зоны. Леса, лесопарки – его профессия, то, что ему всегда было близко и интересно. А Чернобыль остался важным уроком. «Атом нам нужен, он всё равно будет одним из главных энергоисточников, – считает он. – Штука это хорошая, но опасная. С ней надо только на вы быть. А мы, если надо, поможем».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Wikimedia Commons

НАВСТРЕЧУ ПОБЕДЕ

Светлой памяти отца...

Алексей Пименович Мишин никогда не жил в нашем поселении, только приезжал в гости к дочери Любови Литвиновой. Ему нравилось в Краснопахорском, он говорил: «Хорошо у вас, зелено!» Радовался, как живёт дочь, любил внуков, гордился зятем. Он, участник войны, хорошо знал цену жизни...

На войну Алексей Мишин попал 19-летним юношей: он родился 1 апреля 1924 года, а в действующей армии находился с 17 июня 1943-го по 9 мая 1945-го. А в армию был призван в 1942-м. Судьба его берегла: он даже ранен ни разу не был! Хотя от пуль не прятался и лёгких путей не искал: служил не просто честно – героически, о чём свидетельствуют лаконичные справки военного архива, где перечислены все награды сержанта Мишина и подвиги, за которые эти ордена и медали были вручены.

«Сержант Мишин Алексей Пименович, начальник радиостанции батареи управления 20 артиллерийской дивизии, награждён медалью «За боевые заслуги». В наградном листе записано: «В момент атаки наших частей 5 февраля 1944 года в районе высоты 234,7 младший сержант Мишин А.П. вместе с офицером-разведчиком и радиостанцией был направлен в боевые порядки пехоты для уточнения переднего края и корректировки огня нашей артиллерии. С задачей тов. Мишин справился отлично, огонь артиллерии был направлен точно, что обеспечило успех атаки нашей пехоты». В конце того же 1944 года 20-летний Алексей Мишин был награждён ещё и орденом Красной Звезды. «Для обеспечения стремительного наступления, начатого 5 октября 1944 года Первым Прибалтийским

фронтом, требовалась регулярная доставка боеприпасов и горючего для частей дивизии. Расстояния доходили до 40–50 км. Несмотря на это сержант Мишин сумел обеспечить надёжную радиосвязь», – говорится в документе.

А в апреле 1985 года, к 40-летию Победы, ему, как участнику боевых действий, вручили орден Отечественной войны II степени. К этому времени он давно уже расстался с военной формой и занимался самой мирной профессией – был бригадиром полеводческой бригады в совхозе, где выращивали сахарную свёклу. Трудился тоже героически: в 1965 году его наградили орденом Трудового Красного Знамени.

Да и семейная жизнь сержанта Мишина – подвиг. С войны не вернулся его старший брат Иван, у которого осталось четверо детей. Заботу о племянниках взял на себя Алексей. А в 1948 году у него появилась своя семья: он женился, в 1950 году родилась дочь Люба, а в 1955 и 1958 годах в семье Мишиных появились сыновья. «Родители были большие труженики: в нашем домашнем хозяйстве был огород 30 соток, большой сад, корова, поросята и овцы», – вспоминает Любовь Алексеевна.

В 1965 году семья переехала в город Кирсанов. Родители работали в колхозе «Память Кирова»: отец – бригадиром животноводческого отделения, а мама – дояркой. Даже выйдя на пенсию, он по



Фронтовик Алексей Пименович Мишин

первой просьбе руководства ходил на полевые работы.

В 1970 году Алексей Пименович стал дедушкой. Внук с годами всё больше походил на него. «Папа каждый год приезжал к нам в гости, – рассказывает Любовь Литвинова, в девичестве – Мишина. – Ему нравилась моя семья. В 1980 году у меня родилась дочь. Дедушка очень любил внука. Мы два-три раза в год ездили к нему в Кирсанов». Алексей Мишин и до правнучки дожил: в августе 2001-го у старшего внука роди-

лась дочь. А год спустя, 28 июля 2002 года, сердце ветерана внезапно остановилось... «Я очень любила папу, он был примером во всём, – говорит Любовь Алексеевна. – Он прожил трудную жизнь, полную невзгод и лишений, прошёл такую страшную войну и остался удивительно добрым и светлым человеком! Любовь и память о нём живут в моём сердце».

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото из семейного архива
Л.А. Литвиновой

Парад пародий

Мальчик и девочка танцуют на деревенской улице, в лесу, около автобусной остановки... Звучит песня «Упо» группы Little Big, та самая, что не попала на фестиваль «Евровидение», отменённый из-за коронавируса. Мог не состояться и ежегодный конкурс пародий «Точное попадание», для которого готовился этот номер. Но организаторы решили провести его виртуально.

«Это пятый по счёту фестиваль, – рассказывает автор идеи конкурса, режиссёр театральной студии «Маска» ДК «Звёздный» Людмила Герасимова. – В 2016 году я участвовала в Молодёжной палате, и нам надо было придумать творческий конкурс, интересный молодёжи. Я вспомнила программу, которая была в театральном институте на втором курсе: студенты выбирают звезду, смотрят, как она работает, перенимают её манеры и работают на площадке. Мы сделали конкурс пародий, сначала он был на День студента, потом перенесли на 1 апреля».

В жюри в этом раз были актриса театра и кино Анна Кузина, хореограф-постановщик театра Спесивцева Ольга Назарова, капитан краснопахорской команды КВН Анатолий Хаузерман, депутат поселения Виталий Русанов и художник ДК Надежда Матвеева.

Прежде конкурс собирал по десятку номеров, а общее число участников доходило до 50, в этом году было всего четыре клипа от Софьи и Никиты Бурлак («Упо» Little Big), Дианы Давыдовой (Maе Muller «Therapist»), Алексея Усова и Максима Белых (Anir & Tyomcha

«Da-da-da»). И Максим Белых соло (Skillet «Monster»). Могло быть больше, но собраться большим коллективом из-за карантина не вышло, многое пришлось отложить на потом.

Софья и Никита Бурлак учатся в школе №2075, Софья занимается в ДК «Звёздный» в театральном коллективе «Сорванцы». Эта победа для неё непервая. В прошлом году Соня, Никита и их старшая сестра Анастасия Бурлак, а также Виктория Быкова спародировали хит Тимы Белорусских и заняли I место. Понравилось!

«Мы снимали клип на телефон в нашем доме в деревне Чириково, редактировали в приложении InShot, съёмкой, монтажом и постановкой занималась я, – рассказывает Анастасия Бурлак. – А песню выбрали ребята сами и буквально на каждом шагу танцевали под неё». Для особо точного попадания Никите даже «бороду» нарисовали карандашом для век.

Зрители в голосовалке «ВКонтакте» отдали этому задорному номеру 72% голосов – вне конкуренции! А вот мнения жюри разошлись, и отрыв победителей от II места, которое заняла Диана



«Упо» Little Big в исполнении победителей конкурса Софьи и Никиты Бурлак

Давыдова, был небольшой. Участница жюри Анна Кузина подарила Диане онлайн-курс на выбор в своей арт-лаборатории.

А награду за I место Софья и Никита Бурлак получат позже, когда закончится карантин. Есть

планы представить конкурсные номера вживую, а может, и дополнить новыми. Чтобы отметить пятилетие «Точного попадания» loudly, зрелищно и громко.

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Анастасии БУРЛАК

ДОСУГ

Мальчишкам хочется летать

В третью субботу апреля – в этом году 18-го – отмечается Всемирный день цирка. В Красной Пахре есть кому представить это искусство. В ДК «Звёздный» уже девять лет работает студия «На бис!» под руководством Ахмеда Дианова. В честь праздника на vk.com/dkzvezdni45 опубликовали подборку выступлений коллектива, а мы – поговорили с его преподавателем о том, как создать цирк в одном маленьком сельском ДК.



Скоро на сцену! Ахмед Дианов и его воспитанники

Да будет цирк!

Ахмед Дианов – выпускник ГИТИСа, артист-акробат, выступал с 1970-х годов, много гастролировал за рубежом. А под финиш карьеры создал свой цирк-шапито, который регулярно приезжал в Троицк, в 2008-м Дианов сам решил поселиться здесь. Рядом, в Красной Пахре, есть организация «Стройцирк» по производству оборудования для цирка и театра. Там Дианов некоторое время вёл проекты как администратор. Но арена не отпускала. И он предложил свои услуги в ДК «Звёздный»: создал цирковой коллектив.

Прошло девять лет... Александр Иванов, ученик из первого набора, поступил в профильный институт, сейчас работает в театре Куклачёва. Больше по профессиональной линии никто не пошёл. Паря ребят пытались поступить в цирковое училище, но конкурс там по-прежнему приличный.

Студия постепенно обустраивается оборудованием, приспособлениями. Сделали по заказу станок для хождения по проволоке, соорудили трамплин, недавно обзавелись «колесом Сира» – обручем, внутри которого катается артист. Сейчас в составе 22 человека. Обычно в

начале сезона их больше, но остаются самые целеустремлённые. В неделю – две-три тренировки. Занимаются и самые маленькие, и подростки, и взрослые. Например Маша Михайлина, которая на концерте 6 марта в «Звёздном» показывала номер на ленте, пришла в шесть лет, сейчас ей девять, уже почти четыре года в студии. А Лина Иналова, которая отважно взлетала в кольцо «под купол» ДК, занимается только первый год.

Преодолеть барьер

И как у девочек это получается?! «Это их творчество, – говорит Дианов. – Всё идёт от желания, к этому добавляются способности и труд. Смотришь, что-то начинает выкристаллизовываться, и уже из этого пробуешь лепить. Девочки обычно хотят стать гимнастками. А мальчишкам хочется летать. Но кому-то дано, а кому-то нет. Может, лучше в стойке стоять, жонглировать, по проволоке ходить... Цирк разнообразен: хоть с мыльными пузырями выступай, главное, чтобы публике было интересно. Или придумать номер с одним мячиком или палочкой. Всегда получается найти какое-то зерно и его уже развивать. А научить можно каждого. Просто что-то внутри должно загореться, тогда человек начнёт себя заставлять, а количество в конечном итоге переходит в качество».

Как же зажечь это стремление заниматься? «К каждому ребёнку – свой подход, – объясняет преподаватель. – Кого-то надо разозлить, чтобы он сам разозлился и захотел, кому-то, наоборот, надо помочь преодолеть какой-то внутренний барьер. Подбадривать, когда получается. Потому что интерес появляется только тогда, когда что-то начинает удаваться.

Вот в прошлом году сильно обновился состав, многие занимались всего полгода, и надо было к Новому году сделать выступление. Мы сделали подборку, каждый буквально по несколько секунд был на сцене: пожонглировал, колесо сделал, переворот, показал, чему научился. И как они радовались!»

Элементарные вещи

Есть ли соблазн выйти снова на сцену? Дианов качает головой. «Всё-таки мне 66, колёса, стойку на голове ещё легко делаю, а сальто прыгнуть не могу. Может, и получилось бы, но уже опасно. Хотя, бывает, так рвёшься показать! Думаешь: «Ну что же ты не можешь сделать элементарные вещи!» – улыбается он. Но такие мысли остаются лишь в голове.

«У нас в основном девочки учатся. В профессиональном спорте с ними занимаются в основном женщины, они могут и построже с ними. А если немолодой мужчина будет кричать на детей... Помоему, это недопустимо. Поэтому я им скорее дедушка, я с ними по доброму, – говорит он. – Мне не нужно, делать из них чемпионов, нет задачи готовить профессиональных артистов. Важно, чтобы дети увлекались чем-то помимо школы, развивали себя, чтобы раскрылось их творчество. А главное – чтобы им нравилось. В конечном итоге профессионалами и становятся те, которым это очень интересно. Не всегда – самые одарённые, ведь талант – это прежде всего труд. Человек трудится, трудится и находит то, что присуще только ему. И тогда он становится прекрасным артистом».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

КОРОТКО

■ Дрова для ветерана

Администрация поселения Краснопахорское совместно с ГБУ «Дирекция по обслуживанию зелёного фонда ТиНАО» пришла на выручку Валентине Долголиковой, ветерану войны и труженице тыла, которая проживает одна в деревне Городок в собственном доме с печным отоплением. Сотрудники ГБУ ДО ТЗФ ТиНАО доставили ей 10 м³ колотых дров и сложили в поленище во дворе. Хотя и наступила весна, ночи ещё холодные, и эта помощь окажется весьма кстати Валентине Николаевне, которая через пару месяцев отметит 90-летний юбилей.

■ Борщевик не пройдёт!

Сотрудники администрации поселения Краснопахорское 20 апреля заключили контракт с подрядной организацией на работы по уничтожению борщевика в Красной Пахре, Софине, Варварине и других населённых пунктах. «Сотрудники компании очистят от этого злостного сорняка 49 гектаров земли, кроме того, скосят траву на площади свыше 21 гектара», – рассказал начальник отдела ЖКХ администрации поселения Краснопахорское Виктор Ефименко.

■ Обезьян накормят

Глава Краснопахорской администрации Юрий Няньчур посетил зоопарк «Планета обезьян», расположенный вблизи деревни Романцево, и пообщался с руководителем предприятия, которое из-за пандемии оказалось в трудном положении. Сейчас зоопарк закрыт для посещения, а нет заработков – не на что и кормить его питомцев. Всего в «Планете обезьян» живёт около тысячи особей: кошачьи, пернатые, копытные и, конечно, приматы. Руководство зоопарка попросило помочь с кормами, и на выручку по просьбе Юрия Няньчура пришло экспериментальное хозяйство «Клёново-Чегодаево» из соседнего поселения. Помочь зверям и птицам можно и в частном порядке – справки по телефону +7(985)991-44-71 (Сергей Викторович Богданов).

■ И рукоделие, и спорт

Не теряет времени в карантин ДК «Юбилейный». Режиссёр театрального кружка «Арлекин» Елена Матвеева подготовила видеоурок, как сделать пальчиковые куклы из доступных материалов и разыграть домашнее представление на тему «Репки». Она же, как ведущая занятий по скандинавской ходьбе, записала ролик с рассказом об истории этого вида физкультуры и о технике занятий для тех, кто хочет освоить её самостоятельно. А руководитель кружка «Клубочек» Наталья Гришина провела виртуальное занятие по рукоделию, посвящённое Дню космонавтики. Все мастер-классы доступны на странице ДК в Instagram @bilovo.klub.

■ Итоги пленэра

Подведены итоги IV конкурса-пленэра культурно-просветительского проекта «Новая Москва», прошедшего в 2019 году и посвящённого храму Нерукотворного Спаса в Вороново. В нём участвовали художники из Москвы, Троицка, Красной Пахры, Воскресенского. Воспитанники ДК «Звёздный» Вероника Афонина (14 лет) и Даниил Беляков (14 лет) получили дипломы лауреатов в категории «Юный художник». Награждение прошло виртуально – на Фейсбук-странице организатора конкурса, троичкой художницы Ольги Николаевой. Работы можно увидеть в составе пасхальной онлайн-выставки на domxv.ru/ov.

МОЛОДЁЖЬ

Рисуют мальчишки войну...

Завершился конкурс детского рисунка, организованный Молодёжной палатой нашего поселения. Ребята из Краснопахорского оказались отличными художниками!

На конкурс было представлено 46 работ, выполненных в разных техниках: юные баталисты рисовали карандашами, акварелью,



«Дорога жизни». Банников Егор, 9 лет. Одно из двух 2-х мест

гуашью, даже фломастерами. Жюри было непросто: предстояло отобрать 12 самых интересных работ. Почему 12? По числу месяцев в году: лучшие работы станут страницами календаря, посвящённого 75-летию Победы.

С победителями организуют фотосессию: портреты ребят планируют опубликовать в тематическом календаре рядом с их работами. А наградили 12 финалистов дипломами и подарочными сертификатами на индивидуальное занятие на лошади в КСК «Пегас Колотилово». Итак имена победителей: 22 голоса набрал рисунок Михайлина Артёма, 12 голосов у Борисовой Лизы и у Банникова Егора, 11 голосов получила Нуриллаева Ангелина, 10 голосов Эсанова Соня, 9 – Гончаров Дмитрий, по 8 голосов у Ахмедовой Лейлы, Васелевского Марка, Пятницкого Миши, Абрамовой Леры, Марченко Сергея, Муравьевой Варвары.

Ольга ОРЛОВА

ДОРОГА К ХРАМУ

Пасха красная

Стр. 1



Воскресение Христово – центральная икона праздника

«Включив заранее телеканал «Спас», я с трепетом ожидала сошествие Божественного огня. А когда это событие произошло, радость Пасхи посетила меня ещё до наступления Воскресения Христова. Божественная благодать наполнила душу, и моя вера в Иисуса Христа укрепилась ещё больше», – поделилась жительница нашего поселения Татьяна.

В этом году россияне христосовались на расстоянии. «Христос воскрес!» – звучали по телефону радостные поздравления родных и знакомых. «Воистину воскрес!» – ещё с большей радостью отвечали им.

Жительница посёлка Красная Пахра Валентина Солдатова рассказала, что, когда ночью доносился звон колоколов от храма Рождества Христова в селе Варварино, у неё защемило сердце и она затосковала по родному храму Иоанна Богослова в селе Красное. «Пасху ждала с воодушевлением, готовилась, пекла куличи, красила яйца, делала творожную пасху. Потом сама святой водой с молитвой освятила трапезу. Хорошо, что есть возможность по телевизору посмотреть богослужение, было приятно поучаствовать хоть таким образом. Если бы не транслировали службу, то совсем была бы тоска. В последний месяц очень стремилась пойти в храм, но не могу нарушать законы, да и не было благословения патриарха посещать храмы. Конечно, тяжело домашнее заточение, но держусь,

переносю стойко. С наступлением Пасхи, верой и молитвой, надеюсь, что всё изменится к лучшему, что и таких испытаний больше не будет», – рассказала она.

В пасхальную ночь на праздничном богослужении патриарх Кирилл обратился к пастве с посланием: «...В нынешнем году народы Земли проходят через особые испытания. Губительное поветрие распространилось по всему миру, достигнув пределов и наших стран. Власти применяют ограничительные меры, для того чтобы предотвратить взрывной рост эпидемии. В некоторых странах пастырской ответственности Московского патриархата остановлено проведение общественных богослужений, в том числе и Божественной литургии. Однако нам, православным христианам, не должно унывать или отчаиваться в этих сложных обстоятельствах, а тем более поддаваться панике. Мы призваны хранить внутренний мир и помнить слова Спасителя, произнесённые накануне Его искупительных страданий: «В мире будете иметь скорбь; но мужайтесь: Я победил мир».

Патриарх поздравил всех со светлым праздником святой Пасхи и призывал непрестанно молиться и являть образ настоящих учеников Спасителя, подавая добрый пример окружающим людям, и стойко переносить режим самоизоляции.

Ольга СКВОРЦОВА,
фото из архива

КОРОНАВИРУС COVID-19

Это возбудитель вирусной инфекции, который вызывает выраженную интоксикацию организма и проблемы с дыхательной и пищеварительной системами.

Отличия коронавируса COVID-19 от остальных вирусов

восприимчивость к COVID-19 не такая высокая, как к вирусу гриппа или ОРВИ

COVID-19 вызывает более тяжелые последствия

в отличие от COVID-19, сезонный грипп сдерживать невозможно

СИМПТОМЫ

головные боли с тошнотой и общей слабостью

ощущение сдавленности в груди

тахикардия

повышение температуры

сухой кашель

боль в горле

одышка

диарея

Рекомендации в связи со вспышкой коронавирусной инфекции COVID-19



избегать тесных контактов с людьми с симптомами ОРВИ



мыть руки с жидким мылом и водой не менее 20 секунд



использовать антисептические средства на спиртовой основе



проводить гигиену рук, особенно перед касанием рта, носа или глаз, а также после контакта с поручнями, дверными ручками



при чихании или кашле прикрывать рот и нос бумажной салфеткой



использовать маску при посещении людных мест, менять ее каждые 2 часа



пить больше жидкости



регулярно проветривать и увлажнять воздух в помещении, в котором находитесь

Краснопахорское управление социальной защиты населения, администрация, Совет ветеранов и Совет депутатов

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮТ

с 80-летием АЛЕКСЕЕВУ Валентину Егоровну
КАЗАКОВЦЕВУ Раису Николаевну

ПАЛ ТРАВЫ
ЗАПРЕЩЁН!

Берегите свою жизнь и имущество!

ПРИ ОБНАРУЖЕНИИ ПОЖАРА
НЕМЕДЛЕННО ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛ. 101, 112